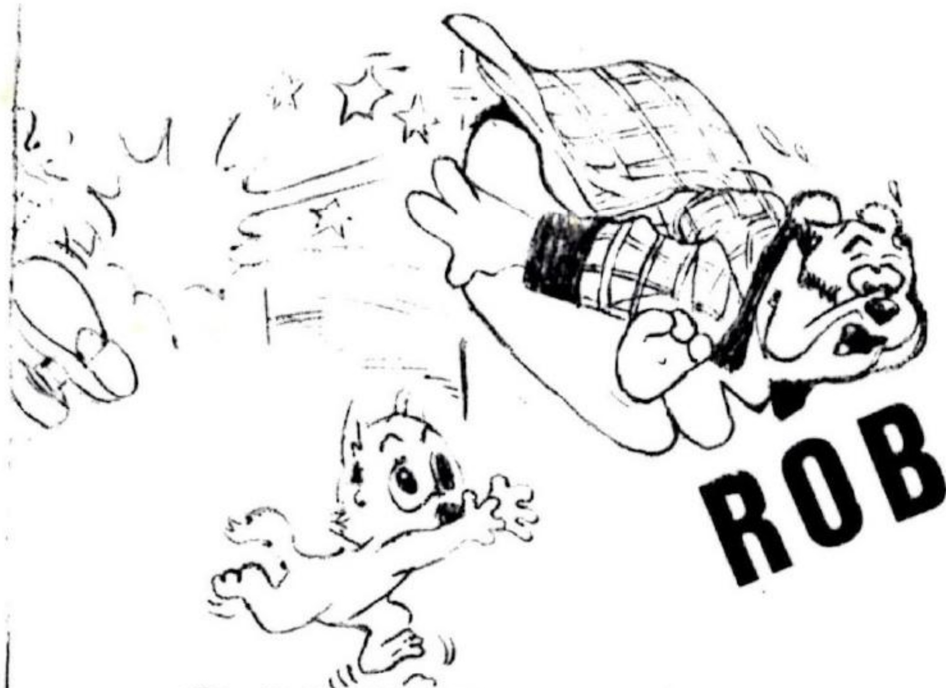
BRUTUS 7



GUUS

BROEDERTWIST

Wat wij na het vorige nummer van Brutus al vreesden, is gebeurd! Vanaf dit nummer maken Rob van der Burg en Guus Lobach geen deel meer uit van de redactie.
Om onze lezers een idee te geven hoe dat allemaal zo gekomen is, zal ik alle voorgaande Brutusnummers nog eens de revue laten passeren.
Toen Jan en ik met ideeën rondliepen om ook in Groningen een Diplomacy-blad te starten, nodigden wij Rob en Guus uit om deel te gaan uitmaken van de redactie. Gezien hun redelijk goede naam op Diplomacygebied meenden wij van hen zinnige artikelen op Diplomacygebied te kunnen verwachten. Hoe konden wij ons zo vergissen!
In de loop van de tijd bleek dat de beide heren niets anders konden dan gortdroge stukjes publiceren, waar Jan en ik met veel moeite wat humor in wisten te brengen.
Daarnaast waren de heren wel zo arrogant om onze inbreng (toch bijna alle dingen die Brutus lezenswaardig maakten) af te kraken. Zonder onszelf daarbij op de borst te willen slaan vind ik dat artikelen als " Stab van de maand" en de interviews toch een wezenlijk deel van het gezicht van Brutus uitmaakten.
Verder ging de werklust van de beide toch al wat ouder wordende heren helaas hard achteruit. De eerste nummers produceerden we nog met zijn drieën(Jan, Rob en ik), terwijl Guus de reproductie voor zijn rekening nam. De laatste nummers van Brutus zijn echter door mij gefotocopiëerd, zodat de inbreng van Guus helemaal nul komma nul werd. Guus' argumenten als zou hij geen tijd hebben, zijn een tikje ongeloofwaardig, omdat hij wel kans ziet tot diep in de nacht in de Walrus rond te hangen en tussen de bedrijven door nog wat kroost te verwekken.
Bij het samenstellen van het vorige nummer barstte de bom. Rob meende dat Jan en ik het wel alleen af konden en vertrok naar Spanje. Toen hebben wij besloten het verder ook zonder de beide heren te doen. Welterusten heren! Omdat wij al enige ideëen voor een andere vulling van Brutus hadden, hebben wij twee jongere en actievere mensen bereid gevonden de redactie van Brutus te complementeren: Peter Aars(Tas voor ingewijden) en Jan-Herman Veldkamp. De laatste gaat onze nieuwe Dungeons&Dragons-rubriek verzorgen.
Helaas hebben Rob en Guus geweigerd de uitslagen van hun partijen aan ons door te geven. Door Rob gemanipuleerd bleek Peter Dols zijn Survival of the Fittest naar Rob te hebben opgestuurd i.p.v. naar Jan. Ook Wally Koster is benaderd door beide heren en het is op dit moment nog niet duidelijk of wij de uitslag van "Vain Rats" kunnen publiceren.
We hopen dat de spelers van die partijen niet de dupe van de onfrisse praktijken van dit duo zullen worden.
Een tweede probleem is dat Guus het geld beheerde. Hij schijnt niet van plan te zijn om de bijdragen van de abonnees aan ons over te maken. Over de bestemming van deze reserves maken wij ons weinig illusies.
Om verzekerd te zijn van volgende nummers wil ik iedereen dan ook verzoeken wat geld over te maken naar gironr. 4486539 t.n.v. Teijo Doornkamp. De abonnementsprijs moet helaas verhoogd worden naar fl.1,- plus eventuele portokosten

Gelukkig hebben wij de wachtlijsten aan Guus weten te ontfutselen, zodat wij de lezers op de hoogte kunnen blijven houden van de stand van zaken . Omtrent de GM's volgen nadere medelingen.
Diplomacy: Erik Smidt. Nog 6.
Weedbox: Geen.
Stab: Wally Koster, Harry van de Laan, Heino Koning, Chris Frowein. Nog 3.
Vain Rats(GM: Teijo Doornkamp): Wally Koster, Peter Dols, Harry van de Laan, Yvonne Buter, Jan-Herman Veldkamp, Jan Feringa. Nog1. Wil iedereen voorkeurslijsten inleveren bij de GM, inclusief eigenschappen?
Machiavelli: Jan-Herman Veldkamp. Nog 7.

BESTE BRUTEM

Om te beginnen twee reacties op het artikel uit Brutus 6 waarin een ingewikkelde spelregelkwestie werd doorgelicht naar aanleiding van gebeurtenissen in "Hebben is hebben"

Peter Dols:
Nog steeds meen ik dat in " Hebben is hebben" die zet van Rusland naar Rum niet had mogen doorgaan! Austria viel Rum sterker aan dan Rus, maar door die Turkse aanval op Bul is het een stand-off. Volgens Han Heidema (de desbetreffende GM; JF) echter 'kapt' Tur de aanval op Rus. Echter waar in de spelregels staat dat je ook een beweging kunt kappen?? Bij mijn weten nergens!
Het vervelende van dit soort situaties is dat je, omdat je de regels anders uitlegt als de GM, zo'n spelverloop niet kunt zien aankomen. Ondanks alle goede analyses van het spel loopt het toch'verkeerd' af. En als je het achteraf nog steeds niet met de GM eens bent, is dat des te erger.
In "Hebben is hebben" lijkt het niet veel uit te maken wie in Rum staat. Toch was me een Turks leger liever!

Jan: Hans Beudeker zal niet weten wat hem overkomt!

Peter Dols: Zolang het er stond was Rus veel meer aangewezen op hulp van Tur en die samenwerking werd bemoeilijkt door het aanwezige wantrouwen tussen die twee! Bijv een aanval op Gal vanuit Rum was hierdoor een stuk onwaarschijnlijker zolang de Turk in Rum stond. En terwijl de Turk met name Bul wilde veroveren, zou de Rus toch eerder zijn legers richting Aus steunen. Ik was Rus (nee, Han) dus zeker niet dankbaar en omdat noch Tur noch Rus met me zouden samenwerken, zou het waarschijnlijk zijn uitgelopen op een saaie stellingsoorlog waarbij Aus moest toezien hoe Italië groeide en een stab op me voorbereidde! Maar door mezelf te laten vervangen door een andere speler had Aus wel een kans. Rus en Tur zouden met zo iemand wel willen samenwerken want hij had hen niet aangevallen! Dus vroeg ik Rob van der Burg of die me wilde vervangen en de tijd heeft bewezen dat ik dat terecht gedaan heb. (Immers een regeringswisseling zien we toch ook op het echte wereldtoneel)
Tot slot, die 'enorme' telefoonrekening viel best mee want Ita en Ger (Paul Meerts en Sjef van der List; JF) hielden blijkbaar niet van onderhandelen en Rus en Tur wilden het niet!

Jan: Dat verschijnsel lijkt jou te achtervolgen op je diplomatieke pad. Niet iedereen weet Peters' stevige onderhandelingsmethoden te appreciëren. Ook onze beroemde zuiderbuur Roger van de Putte reageerde op deze spelregelkwestie.



Roger van de Putte: Aus en Tur houden elkaar stand-off doordat de steun van Gal wegvalt, dus: 3-3. Dat maakt dat A Rum niet wordt verdreven. Als men dan weer gaat vergelijken dat Rus Rum dubbel aanvalt en men vergeet de 3-3 dan heb je 2-1 wat volgens mij absurd is. Volgens de regels geldt de zwaarste aanval gelijk door hoeveel landen deze uitgevoerd worden. Stel nu dat er niemand gestaan zou hebben in Rum en dat Rus ongesteund A Sev-Rum speelt, dan zou A Sev zomaar een stand-off gebleven binnen kunnen wandelen. Waar blijf je dan met de regel dat je niet kunt retreaten naar een door een stand-off open gebleven provincie!

Jan: Roger's redenering is gebaseerd op het kijken naar verschillen in sterktes, oftewel: de uitkomst met een situatie met resp. 3,3 en 2 eenheden hoort hetzelfde te zijn als een situatie met 4, 4 en3 of 2, 2 en 1. Of je redenaties op deze manier mag doortrekken is de kern van van deze discussie.

Roger: Volgens mij heeft Han een zware GM-fout gemaakt hier door de 3-3 uit het oog te verliezen en dan verder te werken op basis van 2-1. Toch wil ik er even op wijzen dat een GM moet beslissen op hetzelfde moment en dat nakaarten altijd makkelijker is. Misschien zou ik op dat moment wel dezelfde fout maken, maar dan zou ik na verzet van de spelers wel mijn vergissing durven toegeven en de gemaakte fout herstellen.

Jan: Deze discussie moet niet gezien worden als een aanval op Han Heidema, maar als een poging om helderheid te scheppen rond dit soort gecompliceerde situaties. Hopelijk reageert er nog iemand die het met de beslissing van Han eens is.

Dan is er nog een brief van Ivo Bouwman die reageert op Brutus 6.

Ivo Bouwman: Als ik over Roland rep als angstgegner, wat natuurlijk (?????; JF) helemaal niet waar is, probeer ik duidelijk te maken dat die angst voortkomt uit het volkomen ontbreken van benul van wat hij gaat doen.



Jan: Als dat voor jou al voldoende is om iemand tot 'angstgegner' uit te roepen, dan leidt dat begrip bij jou wel aan een enorme inflatie.

Ivo Bouwman: Daarbij moet ik concluderen dat de beslissingen die hij neemt vaak erg verstandig zijn, zodat ik hem niet als onberekenbaar wil kwalificeren. Vandaar dat ik ook best met hem kan samenwerken. Wellicht is dan ook de term "angstgegner" niet op zijn plaats.

Jan: Dan zijn we het dus toch eens over de verschrikkelijke Roland Borg, Jojo Bakker of hoe-ie ook mag heten!

Ivo: Dan tot slot even het een en ander over je artikel over Italië en Oostenrijk. Je moet het niet opvatten als persoonlijke kritiek (je weet hopelijk beter), maar ik vond het een vrij zwak artikel. Is het wellicht ter bladvulling even snel geschreven?

Jan: Hoe kom je er bij! Het was alleen bedoeld voor minder ervaren spelers die blijkens veelvuldige klachten het strategisch gebabbel niet of nauwelijks konden volgen.

Ivo: Ik vermoed dat de punten die je aangeeft helder en relevant zijn, maar van enige uitwerking is geen sprake.

Jan: Volgens mij is het naauwelijks mogelijk dit verder in zijn algemeen uit te werken, omdat je de invloed van de situatie op het bord dan niet mee kunt nemen, terwijl die juist doorslaggevend kan zijn voor de bepaling van de verdere strategie. Wat wel heel goed mogelijk is, is discussiëren over de Ita-Aus relatie in een gespeelde partij. Dan kun je situaties inderdaad uitgebreid uitwerken en proberen de idee die achter de Ita-Aus relatie zit duidelijk te maken. Zie bijvoorbeeld het boeiende gerotzooi van Dols en vdBurg in de kampioenspartij '82. Van te voren viel er nauwelijks iets te beramen, achteraf was er discussiestof genoeg.

Ivo: (....) Maar goed, ik ken de rampspoed van het moeten vullen van een blad, of het moeten schrijven van een artikel("Voice of doom" is daar een goed voorbeeld van...).

Jan: Het is hier nogal eens andersom. Heb je ergens op zitten zwoegen, maar komt het door ruimtegebrek helemaal niet aan bod.

INTERVIEW

In het kader van de 'Brutus'-interviews is nu het enig overgebleven lid van de oorspronkelijke redactie van 'Brutus' aan de beurt om doorgezaagd te worden. Teijo is vooral bekend geworden door zijn meedogenloze optreden tijdens de voorronden '83 in Groningen.

" Waarmee vul je je tijd doorgaans?"
Spelletjes voornamelijk, zoals Diplomacy, D&D, Go etc. Verder ben ik 5-de jaars student wiskunde(22 jr. oud) en ben een gevreesde midvoor in Groningse handbalkringen.

" Hoe ben je in aanraking gekomen met Diplomacy?"
Het is me geleerd op een avondje bij Paul Bloemen thuis. Ik speelde toen voor 't eerst en dat samen met een boel andere beginners, zoals Guus, Wally en René en dat alles onder leiding van Paul en Sjef van der List. In het begin durfde ik nauwelijks mijn landje uit te komen en eigenlijk vond ik het helemaal niet zo leuk. Een half jaar later speelde ik het pas weer en toen ging het heel wat beter, waarna ik alsmaar fanatieker werd.

" Wat zijn de sterke en zwakke punten van je speelstijl? "
Goed Diplomacy spelen komt neer op andere mensen het vuile werk te laten doen en dat lukt de ene keer heel wat beter dan de andere keer. In het begin speelde ik heel erg laf, maar toen ik mensen als Rob aan het werk zag- met succes!- mat ik mij een poosje de ram-en-beuk-stijl aan. Ook dat gaf niet zulke denderende resultaten, omdat ik meestal één keer te vaak stabde. (Vooral in Ploertendoder ging Teijo vreselijk te keer met Oostenrijk. Alle buren kregen er van langs en de apotheose was een eliminatie door Wijka)
Zwakke punten, hm. Ik vind het erg lastig om weer snel goede maatjes te worden met iemand die door mij vreselijk gepakt is. Verder maak ik vaak schrijffouten(A Ven-Ven en A Vie-Ser en meer van dat fraais). In minder boeiende postale partijen heb ik wel eens problemen met de schrijflust.

" Waar laat je een eventuele samenwerking met een andere speler van afhangen? "
Als andere mensen met redelijke voorstellen komen of redelijk op mijn voorstellen reageren ben ik m.i. een prima partner. Bedreigt men mij of reageert men niet of nauwelijks, dan val ik ze bijna altijd aan. Vooral onderhandelingstechnieken van het merk Rijswijk werken bij mij meestal averechts.

" Wat voor landen speel je graag en welke niet? "
Frankrijk speel ik wel graag en Rusland ook wel, al is dat wel een erg kwetsbaar land. Bij Rusland móet je het voor elkaar zien te krijgen dat het aan één front rustig is, zodat je aan het andere front snel kunt groeien. Engeland en Turkije vind ik vreselijk om te spelen. Je schiet nauwelijks op en moet het hebben van geduld en dat vind ik niet leuk. Ik ben meer iemand van de actie.
Oostenrijk heb ik al heel vaak gespeeld en dat gaat vaak h el aardig. Af en toe flink rammen en dan weer subtiel laveren, dat ligt me wel. Alleen als Wijka dan Duitsland speelt, baal ik al voordat de partij is begonnen

" Waarom heb je het initiatief genomen tot de oprichting van Brutus?"
Groningen was het centrum van Diplomacy-spelend Nederland, maar het had geen eigen blad en dat vond ik wel een beetje belachelijk. Ik vind het leuk werk en ben tevreden met de resultaten. Brutus heeft duidelijk een eigen gezicht en het is wel een beetje het gezicht dat ik voor ogen had vantevoren. Brutus heeft elementen die je elders niet ziet.

" Waar gaat je voorkeur naar uit, postaal of ftf-spelen? "
Ik vind ftf-spelen leuker. Er is lijflijk (say what?) contact en dat vind ik wel zo gezellig. (Misschien dat Teijo by ftf beter gebruik kan maken van zijn intimiderende uiterlijk, met enge leren jasjes enzo;JF) Bij ftf-spelen doorzie ik mensen beter dan telefonisch of via de post. Bovendien is het bij postale spelletjes veel moeilijker om mijn eerlijke gezicht uit te buiten. Verder is de periode tussen de deadlines bij postale spelen me vaak te lang, waardoor mijn aandacht verslapt. Ook het gebrek aan respons bij medespelers ergert mij. In dat opzicht is "Why me" een invitatiepartij ten slotte, me behoorlijk tegengevallen.

Wat ftf ook heel leuk is dat je vaak "life" de gevolgen van je eigen onderhandelingen kunt meemaken. Soms zie ik mijn eigen geruchten echt door de zaal gaan.

" Heb je nog wat te vertellen over stabs die je meegemaakt hebt? "
Hm, tja, ik zou het eigenlijk niet weten. O ja, in een partij die zich ± 1 jaar geleden afspeelde en zich over 3avonden uitstrekte, ben ik vreselijk door Rob gepakt. Ik was Rusland en had alleen nog 4 legers die allemaal in de homecentres stonden opgesteld. Rob speelde Engeland en bood me Berlijn aan, wat aan Henk Ziemerink toebehoorde. Inderdaad, Rob hielp me in de lente naar Berlijn, maar timmerde me in de herfst uit Berlijn en StPetersburg. Doordat hij mijn plaannen had doorgespeeld aan Tur en Aus kwam ik op 1 i.p.v. het verwachte 5.
Mijn leukste stab was wel wat ik met Ivo Bouwman uitvrat in de zaterdagpartij van de groningse voorronden. Ik speelde Aus en Ivo Ita. Ik dreigde in de lente A Vie-Tyr te spelen, wat hem Ven zou kosten. Hij zou dan uit wraak in de herfst met steun van het mij vijandig gezinde Turkije mij uit Gre kunnen gooien dmv. F Bul sc S (I)F ... - Gre. Omdat dit duidelijk was voor ons beiden spraken we af dat Ivo F IOS-AEG met mijn steun zou spelen om Tur uit Bul te gooien. Ik zou niet A Vie-Tyr spelen en hij hoefde dan niet F IOS-ADS te spelen om Ven te dekken. Ivo hield zich aan onze afspraak, maar ik niet. Toen hij boos verhaal kwam halen en mij verzekerde dat dat mij Gre zou kosten, attendeerde ik hem er op dat de Turkse vloot in Bul ec stond en niet in Bul sc. Toen werd Ivo eventjes echt boos, wat mijn lol alleen maar vergrootte.
Aan het einde van de zondag kwam Ivo mij vertellen dat mijn grapje van de vorige dag hem waarschijnlijk een plaats in de finale zou kosten(wat later overigens niet het geval zou blijken te zijn!;JF). Ivo verwachte blijkbaar een gebaar van medeleven van mijn kant, maar ik kon absoluut mijn lachen niet inhouden!

" Angstgegeners of favoriete partners, heb je die ook? "
Wijka Oldenburger is mijn grote angstgegner. Altijd vertrouw ik haar één beurt te lang zelfs als ik met dat verschijnsel rekening houd.!
Altijd eindig ik onder haar en daar baal ik onderhand flink van.
Met Dennis Kooper heb ik vrij goede ervaringen als het op samenwerken aankomt. Overigens waren alle mensen uit de tweede groningse voorrondepartij zeer vriendelijk voor me, daar zou ik nog best eens een potje mee willen spelen.

" Wat is deleukste partij die je gespeeld hebt? "
Postaal Ploertendoder en ftf de eerste voorronde in Groningen. Ook de twee partijen bij Ivo in Den Haag waren erg leuk, vooral die waarin ik continu zat te rommelen met Ivo en Hauke. In die partij was er steeds veel actie op de Balkan.

" Heeft Diplomacy nog veel invloed op je gehad? "
" Het is maar een spelletje, dat wordt wel eens uit het oog verloren. Je leert wat beter liegen en je wordt misschien iets diplomatieker in je optreden, maar de rest is allemaal onzin.
" Wil je nog wat kwijt, Teijo? "
Ja, ik erger me vreselijk aan mensen die aan een spelletje beginnen en onmiddelijk de kop laten hangen als het niet zo goed meer gaat . Ze maken het spel helemaal kapot. Waarom doen die mensen eigenlijk mee?
Verder baal ik ontzettend van dreigbrieven en brieven met waslijsten vol eisen in ruil voor één steuntje!



Opoe's Trukendoos , Deel 1



Nu dhr. v/d Burg en dhr. Lobach geen deel van de redactie meer uitmaken , kan de beerput eindelijk worden opengetrokken ! Alle verhalen die aan de openbaarheid werden onttrokken door een veto van één van de beide oudjes kunnen nu worden prijsgegeven aan diezelfde openbaarheid .
Als men de partijen bekijkt die dhr. v/d Burg gespeeld heeft in zijn eigen huis , zal het ongetwijfeld opvallen dat de scores van hem ver boven het gemiddelde liggen . Eindelijk kan worden verhaald hoe hij ondanks het missen aan enige diplomatieke gaven tot deze prima resultaten kwam .
Voor zo'n diplomacyavondje werd het huis geprepareerd door Rob om flink af te kunnen luisteren . Het rooster dat in de ventilatiebuis tussen toilet en keuken bevestigd zat , werd verwijderd , zodat Rob staand op de WC-bril de onderhandelingen kon volgen .
Eenzelfde voorziening was er in Rob's douchecel . Staand op een voor dat doel neergezette stoel plakte Rob zijn oor tegen het ventilatierooster en kon zo alle gesprekken in zijn keuken woordelijk volgen .
Ook Rob's partners kregen af en toe de gelegenheid zo wat extra kennis op te doen .
Alsof hem dat nog niet genoeg voordeel bood , zette hij ook nog het raam tussen balkon en achterkamer open en sloot de gordijnen van de achterkamer . Het spreekt vanzelf dat de sleutel van de balkondeur veilig opgeborgen zat in de broekzak van Rob .
Zo af en toe komt het voor dat Rob zich zo onbetrouwbaar gedraagt , dat je alleen op zijn voorstellen durft in te gaan als je zijn zetten mag lezen . Wie na het lezen van zijn zetten Rob in de gaten houdt , zal merken dat hij onveranderlijk vlak daarna enige signalen uit de omgeving van de kringspier claimt , waarna hij zich naar het toilet begeeft . Dat dit gebeurt om de zetten te veranderen zal na lezing van bovenstaande niemand verbazen .
Dan de andere helft van de ex-redactie : Guus Lobach , een vriendelijk ogende bebaarde knaap .
Dit heerschap maakt er al enige jaren een gewoonte van telefoongesprekken op een bandrecorder op te nemen om vervolgens deze opnamen te gebruiken om mensen onder druk te zetten of mensen tegen elkaar op te zetten . Onderhand heeft hij een hele bibliotheek van banden opgebouwd , waar andere mensen tegen een flinke vergoeding ook gebruik van kunnen maken . Dat dit immoreel en in strijd met de wet is , schijnt hem absoluut niet te interesseren .



Aan de redactie van Brutus.

Geachte redactie,

Bij deze reageer ik op uw uitlating in Brutus 6, p. 14, bij de postale ratinglijst: "Paul Meerts lijkt eindelijk op weg naar de regionen waar hij volgens mij thuishoort".

Dit is zeer juist gesteld! Eindelijk durft uw redactie iets te ondernemen tegen deze charlatan! Jarenlang heeft hij eer ingehaald omdat hij ooit eens het diplomacy in Nederland introduceerde. Daarop terend ging hij door voor een uitstekend en gevaarlijk speler.

Ten onrechte! Zoals u konstateert is deze man zelfs na 7 (!) postale spellen niet in staat hoger dan een 16e (!) plaats te komen(!). Onafgebroken heeft hij sinds de introductie van het postale spel in Nederland (1977) per post gespeeld. En wat is het resultaat na 5 jaar? Dat hij de voorsprong van Han Heidema op de rest van het peleton verkleint! Nee, deze Meerts dient ten spoedigste in de bezemwagen te belanden.

Eigenlijk zijn zijn prestaties een schandvlek op het blazoen van Neêrlands' Diplomacy. Hij zou geroyeerd moeten worden. Het meespelen van een dergelijk individu haalt het hedendaags diplomacy omlaag. Deze man, die niet met zijn tijd is meegegaan, ja, die wellicht nooit veel op diplomacygebied heeft voorgesteld! Aan uw blad komt de eer toe deze non-valeur te ontmaskeren. Wederom heeft Brutus toegestoken! Want men kan nu eenmaal Caesar niet laten voortleven als men zijn geest wil doden.

Eindelijk, eindelijk is duidelijk wie Caesar was. Uw Brutus heeft zich waargemaakt!

Met grote dank voor uw opofferende dolksteek, namens Diplomacy-minnend Nederland,

Avé,
Diplomicus.

P.S. Ik sprak de 'heer' Meerts onlangs. Hij maakte mij erop attent dat hij verhuisd is van de Van Aerssenstraat 206 naar:
Koninginnegracht 140,
2514 AM Den Haag.
Voor u natuurlijk van weinig belang, overtuigd als ik ben dat u deze parasiet spoedig uit uw abonneebestand zult willen gooien. (Hijzelf scheen overigens bij uw blad aangesloten te willen blijven, onbegrijpelijk).

KENNISGEVING

De ouders van Oom Wim de verschrikkelijke, swashbuckler, en Circe de Geile, Theurgist geven kennis van het voorgenomen huwelijk tussen hun zoon en dochter. Na afloop van de plechtigheid is er gelegenheid tot het feliciteren van de jonggehuwden.

SADO, 6th level fighter

PRESENTEERT:

Dinsdag 13 tot en met Donderdag 15 September: Festiviteiten ter gelegenheid van het voorgenomen huwelijk van

CIRCE EN OOM WIM

in herberg " De lachende beul" te Kielhalerveen

Belangstellenden die van plan zijn het paar met een attentie te verblijden, worden verzocht contact op te nemen met Sado, de ceremoniemeester.

programma

Dinsdag	Aankomst en Bachelorsparty
Woensdag	Voltrekking huwelijksceremonie, diner en groot feest
Donderdag	Overhandiging groot kado door Sado en groot toernooi met fraaie hoofdprijs

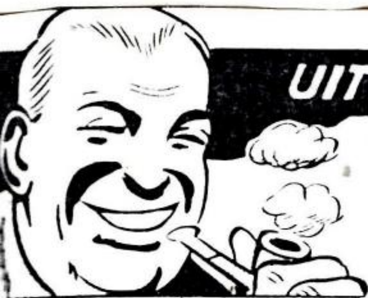
Paladijnen en ander tuig zijn beslist niet welkom!!!!

Voor bewakingswerkzaamheden nog enkele assassins en thieves gevraagd.

Groningen, 21-8-83

1.	Jan-Herman Veldkamp	G	8
2.	Peter Aars	T	7
	Jan Feringa	E	7
4.	Yvonne Buter	A	6
5.	Teijo Doornkamp	I	4
6.	Heino Koning	F	2
7.	Harry van de Laan	R	ex-05

Deadline alle spelen:
Maandag 19 September
18.00 uur



UIT DEN VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM



D&D : INFLATIE VAN CHARACTERS

Scene 1

De leden van party X zijn op avontuur met superfighter Rambam (STR 18.00 etc.). Omdat ze de hele dungeon hebben leeggehaald zijn ze beladen met schatten op de terugweg. Plotseling springen drie lizardmen op het pad. De terugweg is afgesloten !!

Thrain de Dwerg : "Al weer die lizardmen" (gaapt).
Harde Hans : (tegen Rambam) "Sla jij ze even dood ?"
Vrome Erik : "Ja dan doe ik ondertussen een dutje".

En terwijl Erik zich de slaap uit de ogen veegt, stapt de party over de drie lijken heen.

Scene 2

De leden van party X zijn ditmaal zonder Rambam op stap in dezelfde dungeon. Alles verloopt nu wat minder voorspoedig en omdat Vrome Erik de cleric bij een gevecht zwaar gewond is, is de party op de terugweg, ieder 100 GP op zak. Plotseling springen drie lizardmen op het pad. De terugweg is afgesneden !!

TdD : "Aiai, drie lizardmen ! Ik heb nog 2 HP ! Doe iets Elf !"
HH : "Doe zelf wat, slome Dwerg. Spreek jij lizardmen ? Dan weet ik wat
VE : -

Als Thrain die inderdaad lizardmen spreekt de drie eenzame lizards op om de hoek wachtende lizardvrouwtjes attendeert, kunnen onze helden opgelucht en ongehinderd hun weg vervolgen.

Dat de spelers van scene 2 zich uitstekend hebben vermaakt is duidelijk. Ook dat er voor die van scene 1 niets aan was, hoeveel schatten ze ook verzamelden. Omdat ik laatst met zo'n scene 1 geconfronteerd werd, heb ik geprobeerd eens na te gaan waar mijn speelplezier nu eigenlijk van afhankelijk is wat betreft charactereigenschappen. Ik kwam tot de volgende eisen :

- Characters moeten niet te hoog hebben op hun belangrijkste eigenschappen. Een fighter met STR 18.00 DEX 18 CON 18 is een enge patser waar volgens mij al het speelplezier van af is.
- Characters moeten niet te vlak zijn. Ze moeten naast sterke kanten zwakke plekken hebben.
- Characters moeten niet te zwak zijn. De onbelangrijkste eis waar m.i. teveel aandacht aan geschonken wordt. Een goed gespeeld zwak character heeft redelijke overlevingskansen en speelt veel leuker dan een of andere krachtpatser.
- De sterkte van een character moet overeenkomen met wat de makers van D&D en de makers van gekochte modules ervan verwachten op een bepaald level. De DM uit scene 1 die op de voorkant van zijn module had gelezen dat die geschikt was voor characters van level 1-4 had buiten Rambam gerekend , wiens kracht vergelijkbaar was met een normale fighter van twee levels hoger.

Hierbij wil nog aantekenen dat veel te sterke characters niet alleen hun eigen plezier bederven, maar ook dat van de andere leden van de party.

Nu bestaan de volgende manieren om een character te rollen :
- 3D6 De methode die de basis is van alle andere
- 4D6 Neem de hoogste drie D6
- 3D8 Tel elke acht of zeven als een zes

Deze methoden kunnen aangevuld worden met
-sjoemelen : van STR 16 CON 15 maak je bv. STR 17 CON 14
-schuiven : van STR 14 CHR 17 maak je STR 17 CHR 14

De drie basismethoden heb ik getoetst aan de vier eisen. Ik heb dit gedaan door van alle methoden de kansen op een bepaalde worp te bepalen, en de kansen op een bepaalde score als laagste van zes worpen. Ook heb ik de verwachtingen en varianties van de scores en laagste scores bepaald.

De kansen heb ik afgebeeld in volgende figuren :

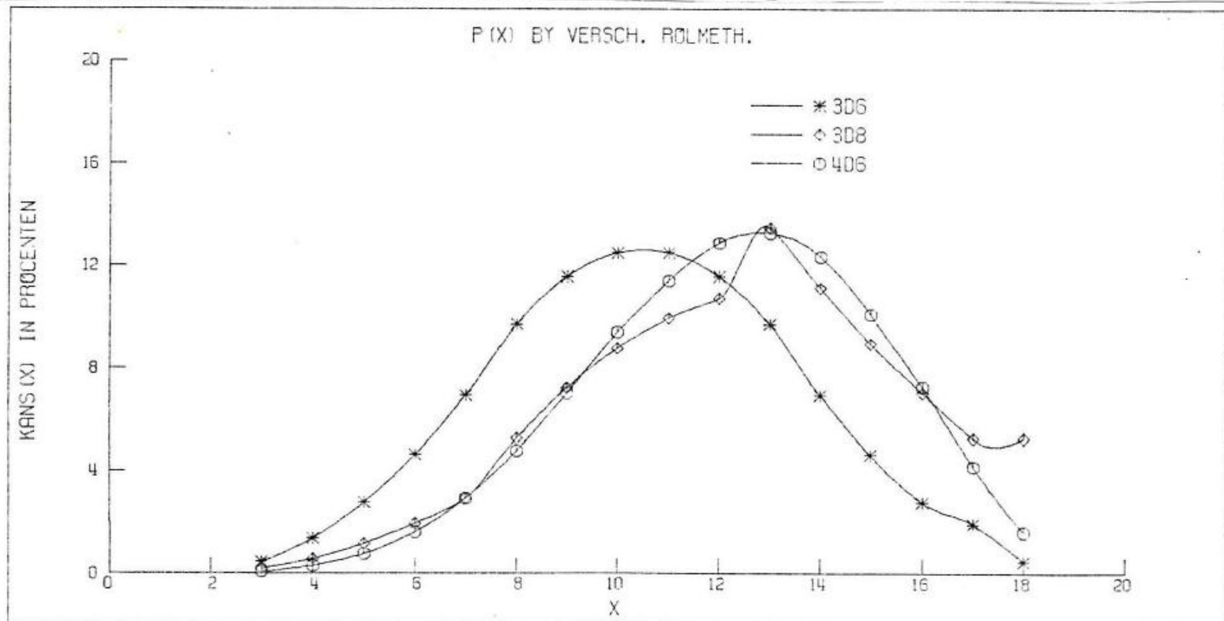


FIG. 1. Kans op worp X bij eenmaal werpen volgens elk van de drie characterrolmethoden.

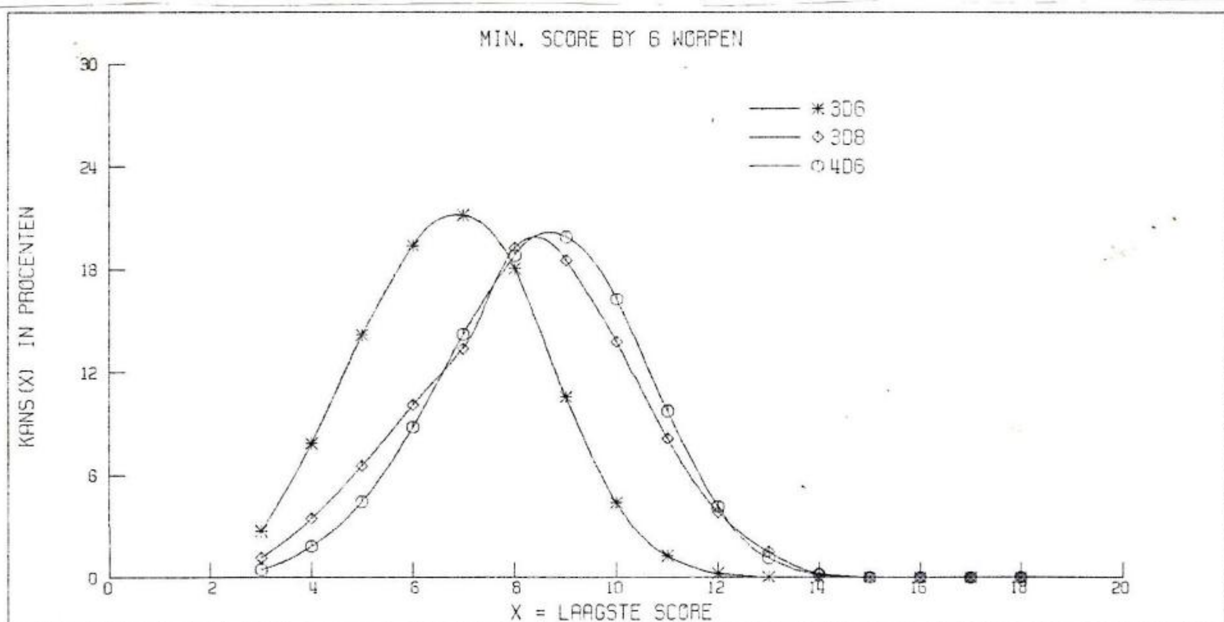


FIG. 2. Kans op worp X als laagste score bij zesmaal werpen volgens elk van de drie characterrolmethoden.

	Score X bij 1 worp		
	3D6	3D8	4D6
E(X)	10.50	12.38	12.25
$S^2(X)$	8.75	10.08	8.11

	Min. score bij 6 worpen		
	3D6	3D8	4D6
E(X)	6.76	8.22	8.50
$S^2(X)$	3.13	4.49	3.80

Toelichting bij de cijfers :
M.i. zegt de verwachting van scores niet zoveel. Vanwege de grote voordelen verbonden aan scores van 15 en hoger moeten deze scores extra gewaardeerd worden. Dit gebeurd niet in de verwachting.
Interessanter, zeker gezien de tweede eis is de variantie van de scores
Als indicatie van de niet-vlakheid zie ik ook de laagste score van een character. Een redelijk hoge score zit er altijd wel bij als je zes keer gooit. De verwachting van de laagste score is dus wel interessant.

Rectificatie : bij de drieD6 methode is in FIG. 1. P(17) iets te groot afgebeeld. Hij hoort even groot te zijn als P(4).

Conclusies

Zoals te zien in FIG. 1. levert de 3D6 methode duidelijk slechtere resultaten op dan de beide andere. Volgens deze methode gerolde characters blijken ook enigszins vlak te zijn. De 3D6 methode kan volgens mij dan ook het best gebruikt worden in combinatie met schuiven/sjoemelen.

De 3D8 komt duidelijk als hoogste uit de bus, met verreweg de grootste kans op een 17 of 18, de twee scores met de grootste voordelen.
Naar mijn smaak levert de 3D8 te goede resultaten op, en helemaal natuurlijk als je ook nog gaat schuiven of zo.
Positief van deze methode is de iets hogere variantie van de scores.

De 4D6 methode levert iets slechtere scores dan de 3D8, vooral in de hogere regionen, maar verschilt verder niet zoveel.

De methoden waar ik zelf de voorkeur aan geef zijn de 3D6 met sjoemelen, waarbij het natuurlijk van de DM die sjoemelt afhangt hoe goed deze methode werkt, en eventueel de 4D6, hoewel deze naar mijn mening iets te hoge scores levert. Deze methodes worden aanbevolen in resp. de D&D Basic Set en de AD&D rules.
Ik denk dat deze methodes het meest overeenkomen met wat de makers van modules van de sterkte van een character verwachten, en bovendien spreekt sjoemelen mij aan in verband met de tweede eis.

Tot slot wil ik elke beginnende DM aanraden om te beginnen met niet al te sterke rolmethoden voor characters omdat de inflatie onverbiddelijk toeslaat, en deze inflatie is het die samen met de inflatie in magic items, het D&D klimaat in veel plaatsen heeft verpest.

Waarschuwing :

Het verwerpelijkste dat ik tot nu toe in D&D heb gezien is dat sommige spelers een stapeltje characters rollen en dan de beste er uit zoeken. Doen spelers dit, dan gaat geen enkele tabel over de verwachte sterkte van een character meer op. In andere woorden : je kunt net zo goed voor elke eigenschap 18 invullen.
Om aan deze praktijk voor eens en voor altijd een einde te maken stel ik voor dat DMs geen characters meer accepteren die door spelers gerold zijn, maar dat spelers ze in aanwezigheid van de DM gooien of dat de DM het doet. In het verlengde hiervan ligt het gooien van nieuwe HP in bijzijn van de DM(zie hiervoor ook Eric J. Holmes - Fantasy Role playing Games)

Oom Wim

POSTALE RATINGLIJST

Doordat Han Heidema en Sjef van der List hun postale activiteiten hebben gestaakt en tevens "Het einde van het begin" afliep (Oxymoron 24) ziet de ranglijst er weer heel anders uit. Achter de namen van de spelers wordt tussen haakjes achtereenvolgens vermeld hoeveel spelen men beëindigd heeft en in hoeveel partijen men nog actief is.
Welk effect deze stand heeft op het gewicht van nog lopende spelen wordt hieronder in een tweede tabel in volgorde van zwaarte vermeld:

1)	Roland Bakker	(2,2)	217,10
2)	Graham Smith	(2,1)	196,36
3)	Roger van de Putte	(4,2)	190,79
4)	Marc van Ganzen	(3,1)	164,96
5)	Rob van der Burg	(1,4)	148,69
6)	Jaap Jacobs	(2,1)	143,07
7)	Peter Dols	(2,1)	126,67
8)	Jan Feringa	(1,2)	125,17
9)	Peter Aars	(1,1)	123,78
10)	Ivo Bouwman	(2,3)	120,60
11)	Heino Koning	(1,3)	115,38
12)	Ton van der Veer	(1,2)	104,48
13)	Paul Meerts	(7,1)	93,03
14)	Frank Naets	(1,1)	92,17
15)	Marcel Vink	(1,2)	91,93
16)	Teijo Doornkamp	(1,2)	81,93
16)	Yvonne Buter	(1,1)	81,93
18)	Hauke Jansen	(1,2)	79,45
19)	Marc Raets	(1,1)	75,86
20)	Jochem van Hal	(2,1)	64,13

You too?(Brutus)	966,48
Za Roebezjon(B)	875,55
Koe en de haas(JM)	814,57
Einde ve droom(B)	796,36
Vreemdeling(Oxymoron)	791,81
Nieuwe Gezichten(O)	761,15
Why me?(JM)	741,74
Opmars en Ondergang(O)	725,08
Glenfiddich(JM)	707,31
1000 vlinders(O)	700
Weg naar 't licht(O)	700
Een goed begin ...(O)	700
Verdeel en heers(O)	700
De Generaal(O)	691,93
Verneuckte Haes(O)	681,93
Rollende Stenen(JM)	681,93
Russia with love(JM)	679,45
en dan is er ook nog:	
Hebben is Hebben(JM)	756,35

Oprichting VtBvdLvhSI

Onlangs is de gecumuleerde onvrede over het regelmatig verschijnen van het subzine " Idefix " in het blad " Je Maintiendrai " geculmineerd in de oprichting van de " Vereniging ter Bevordering van de Liquidatie van het Subzine Idefix ". Doel van deze vereniging is het nastreven van een vroegtijdige dood van het Rijswijkse wanprodukt.
Ter herinnering nog even de voorgeschiedenis:
Een aantal maanden geleden peilden de heren van JM de meningen van de lezers omtrent het uitbreiden van het aantal paginas van JM. De uitbreiding zou gepaard gaan met een prijsverhoging, maar dat bleek voor de meeste lezers geen bezwaar. Resultaat van deze verandering is een JM die nog even dik (of duur ?) is, terwijl de lezers voor hun goede geld met Idefix werden opgescheept.
Dat is een ontwikkeling die wij ongewenst achten, daarom stellen wij de heren van JM voor om een keus te maken uit de twee volgende alternatieven:
a. Het weren van Idefix, een even grote JM en dus een prijsverlaging.
b. Het weren van Idefix, gepaard gaand met een toename in de omvang van JM waardoor het abonnementsgeld niet verandert.
Weigert de redactie van JM over te gaan tot een van deze twee maatregelen dan zullen harde acties niet geschuwd worden!
Mensen die zich aangesproken voelen door onze motieven kunnen contact opnemen met Peter Aars , Oude Meerdijk 87 , 7824 RS Emmen. Tel. 05910 -28509.

Stuur uw sympathiebetuigingen en protesten op naar bovenstaand adres.
Tijdens de 2e voorronde zullen alle brieven/kaartjes aangeboden worden aan de redactie van JM.
Reageert massaal!! Stem Idefix weg!!

DIPLOMACY : You too ? (GM Teijo Doornkamp) , Fall 03 , 1983 FS

AUS (Jan Feringa) :A Bud s A Tri-Ser,A Tri-Ser,F Bulsc s (T) F IOS-Gre,A Gal-Rum

ENG (Roland Bakker) :F Nor ***,F Ska s F Nor ***,F NTH-Lon,A Yor-Lon

FRA (Jochem van Hal) :F ENC-MaO,A Bur ***,A Mar s A Bur ***,A Por ***

GER (Rob v/d Burg) :A Den s (R) F GOB-Swe(NSO),F Bal s A Den *** F HEL-Hol,A Kie s A Den***,A Mun-Bur,A Bel s F HEL-Hol

ITA (Roger v/d Putte) :A Ser s (A) F Bulsc ***(disb.),F Gre s (T) F IOS-AEG(NSO)(retr. AEG),A Pie-Ven,A Rom-Ven,F TYS-Tun,F Naf-MAO

RUS (Ivo Bouwman) :A Swe s (E) A Yor-Den,F GOB s A Swe ***,A StP-Liv, A War-Sil,A Rum s(I) A Ser ***,F Sev s A Rum ***

TUR (Paul Michel) :F IOS-Gre,A Con s (A) F Bulsc ***, F BLA s (R) A Rum ***

ADJUSTMENTS :

AUS	(4+1=5)	Home,Bul,+ser	+A Vie
ENG	(4)	Home,Nor	
FRA	(4+1=5)	Home,Spa,+por	+F Bre
GER	(6)	Home,hol,Bel,Den	
ITA	(6-2=4)	Home,Tun,-Ser,-Gre	-F Naf (NBO,FFH)
RUS	(6)	Home,Swe,Rum	
TUR	(3+1=4)	Home,+gre	+F Smy

PRESS :

GM-World : Han Heidema heeft te kennen gegeven met deze partij te willen stoppen . Hoewel het jammer is iemand als Han in de partij te moeten missen , heb ik toch respect voor zijn beslissing en zijn uitermate correcte afscheid .
Roland Bakker neemt vanaf nu Engeland van Han over .

Aus-ex-Eng.: Jammer dat je bent vertrokken. Het waardig afscheid en de goede vervanger maken veel goed.

Ita-World : Het Italiaanse Koninkrijk is in diepe rouw om het heengaan van een groot vorst als Han de geweldige uit Engeland, daarom zullen onze nationale vlaggen overal in onze Europese ambassades halfstok hangen. Toch willen wij niet nalaten te roepen: Leve Koning Roland de Stille!

Ita-Aus: Om water in wijn te veranderen heeft men vlugge vingers meer dan nodig, maar om wijn in water te veranderen heeft men goede nieren nodig!

Ita-Fra: De hardnekkige mist op en rond de Middellandse Zee lijkt eindelijk op te lossen; hopelijk worden de Franse toeristen niet te roekeloos door zich te ver in zee te wagen, want de weerdiensten zijg niet 100% zeker dat de mist voorgoed zal wegblijven. King of Italy, Regorius XIX.

Tur-GM: Doe nou maar het noodzakelijke werk en hou verder je mond dicht, bal gehakt!

GM-Tur: Ik vraag Uw pardon, gladiool?

Tur-Rus: Die hordes hitsige vrouwen waar jij het over had waren daar doordat ze het nieuws hadden vernomen dat er een blonde Sultan op weg was naar dit gebied. Nu zijn ze in het mooie Turkse land, mocht je nog inter esse hebben dan zullen we het daar nog eens over hebben.

Typiste-Tur: Is dit de enige rol die vrouwen in jouw leven hebben?

Tur-Ger: Wat ben je stil, Kaiser?

Tur-Aus: Een vrouwelijke ratelslang?

Tur- Ita: Ik zal je snal uitpersen want ik bem gek op citroenen.

Tur- Ita: Welke richting moet ik op met dat schip van de ION?

Tur-Eng: Welkom!

Tur-Fra: Waar ga je nu weer heen?

WEEDBOX : Rode Libanon (GM Teijo Doornkamp)

GM-World : Blote billenkoek voor Jan en Wally deze keer , NMR dus . Verder alleen voorspellingen. Jan-Herman gokte opnieuw fout , Rob en Niek gaven echter een correcte oplossing en delen dus de overwinning . Gefeliciteerd heren ! Er waren overigens nogal wat nevenoplossingen voor molecuul no. 3 . Ik heb echter alle oplossingen goedgekeurd . Eén van de oplossingen was :

	I	II	III
reflect.	14,41,49	39	41,45
semigel.	12,19,21	20,22,32	21,23,33
absorb.	17,39,44	18,24,41,43	19,25,43

RvdB-World : Hartelijk dank voor jullie tegenstand . Tot op een nieuwe plaats en golflengte misschien .

RvdB-NvD : Je bent toch eerlijker dan ik dacht !

NvD-RvdB : Jou een waardevolle aanwijzing geven ? Waarom ? Als je ietswilt hebben pak je het meteen in Dippy en Go , dus vast ook wel in Weed-Box ! Met jou meedoen is treffend door de generaal verwoord .

GAMESTART WEEDBOX: Doelzoekers (GM Peter Aars)

		A	B	C
Teijo Doornkamp	1.	xxx	27b, 49b, 53b	38a
	2.	6a	xxx	51b
Joost van Ulsen	1.	17a, 54b	xxx	6b, 54b
	2.	8b, 38a	27b, 38a, 49b	38a, 39a
Jan-Herman Veldkamp	1.	28a	28a	28a
	2.	17a, 54b	xxx	16a
Marcel Vink	1.	17a, 54b	xxx	6b,54b
	2.	xxx	16b, 27b, 49b	16b
Frits Schalij		NMR!!		

GM - Joost: Je kunt per beurt 2 stralen inzenden die voor alle molekulen gelden. Ik heb je stralen voor molekuul A genomen.

GAMESTART DIPLOMACY: "Za Roebezjom"

GM : Peter Aars, Oude Meerdijk 87, 7824 RS Emmen, 05910 - 28509
AUS: Pieter Stolk, Scheepmakerskade 78, 3011 VX Rotterdam, 010-138957
ENG: Han Wienbelt, Bandoengstraat 15, 9715 NB Groningen, 050-711747
FRA: Jan-Herman Veldkamp, Galkemaheerd 81, 9736 BG Groningen 050-418906
GER: Heino Koning, Peizerweg 296, 9744 BG Groningen, 050 - 251264
ITA: Roland Bakker, De Sillestraat 202, 2593 VC Den Haag, 070 - 851324
RUS: Tom Mendel, Hengelolaan 1320, 2544 GX Den Haag, 070-671651
TUR: Jaap Jacobs, Vincent van Goghlaan 16, 2343 RN Oegstgeest

GM - World: Za Roebezjom is een in Rusland uitgegeven blad met vertaalde artikelen uit buitenlandse kranten. Veel artikelen komen uit L'Humanité, Neues Deutschland en Rude Pravo. Af en toe staan er artikelen in uit de New York Times en Le Monde. Za Roebezjom betekent over de grens.

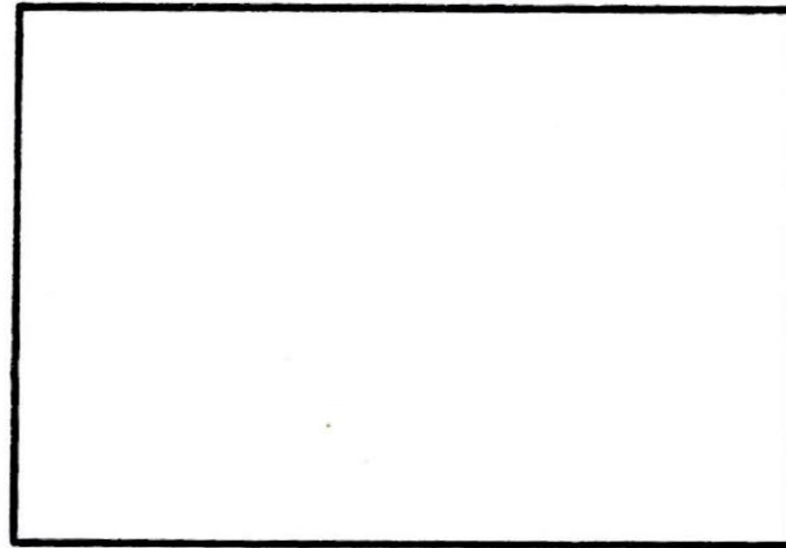
GM - World: Orders moeten in principe schriftelijke worden ingeleverd. Telefonische orders en/of wijzigingen geschieden op eigen risico. Mijn vriendinnen mogen geen orders aannemen.

Typiste-GM: Dat beslis ik zelf wel.

Adreswijzigingen:

Theo Nieuwenhuizen	Spreeuwlaan 104	3722 ZC	Bilthoven	
Jan-Herman Veldkamp	Galkemaheerd 81	9736 BG	Groningen	050-418906
Han Wienbelt	Bandoengstraat 15	9715 NB	Groningen	050-711747

DRUKWERK



AAN DIT NUMMER
WERKEN MEE:

PETER

TEIJO GIRO: 4486539

JAN

JAN-HERMAN

Indien onbestelbaar retour
naar: Radijsstraat 11b
9741 BJ Groningen